

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3

**«ПЛЮС ОДИН» В ПОЛЬЗУ
ГРОССМЕЙСТЕРОВ**

стр. 4—5

**ЗНАКОМЬТЕСЬ:
ЯСИР СЕЙРАВАН**

стр. 8—10

**ЛИДЕРЫ
И ПРЕСЛЕДОВАТЕЛИ**

стр. 11

МЕЖЗОНАЛЬНЫЕ МОТИВЫ

стр. 12—14

НА ПОЛПУТИ К ВЕРШИНЕ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Необычно теплая в нынешнем году осень. Этот снимок наш фотокорреспондент Б. Долматовский сделал в г. Луцке.

Участники турнира первой лиги 47-го чемпионата страны прошли больше половины дистанции. Уже немного остается возможностей иверстать упущенное, поправить турнирное положение.

Это сказывается на характере борьбы. Если в первых турах ряд партий без особых приключений заканчивался вничью, то сейчас почти каждый поединок проходит бескомпромиссно.

Участники идут плотной группой, причем каждый тур вносит существенные изменения в распределение ведущих мест. Пока ясно одно — мастера сражаются с гроссмейстерами на равных. Несколько обладателей высших шахматных званий оттеснены во вторую половину турнирной таблицы, а общий итог сыгранных встреч между гроссмейстерами и мастерами пока +8—7=16. Только «плюс 1» в пользу гроссмейстеров.

После девяти туров впереди по-прежнему мастера К. Григорян и К. Лернер.

Уверенно играет К. Григорян. Он четко реализует достигнутое преимущество и хорошо ведет маневренную борьбу. Характерна для его стиля следующая партия.

К. ГРИГОРЯН — А. КОЧИВ

Старонидийская защита

1. c4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 d6 4. e4 e5 5. Kf3 Kd7 6. Ce2 Kgf6 7. 0—0 0—0 8. Фс2 с6 9. Лd1 Фе7. Нелегкий труд для черных вариант. Перспективнее — 9...ed.

10. d5 c5 11. Cg5 h6 12. Ch4 h5 (предпочтительней 12. g5) 13. Cg5 a6 14. g3 Фе8 15. Kh4 Kh7 16. Ce3 Cf6 17. Kg2 Cg7. Заслуживало внимания 17...Cg5.

18. Cd3 Kph8 19. Лab1 Kdf6. Черным никак не удастся провести f7—f5, а белые уже готовы вести наступление на обоих флангах.

20. f3 Cd7 21. b4 b6 22. a4 a5 23. bc bc 24. Лb6. Теперь линия b становится основной магистралью для вторжения белых фигур.

24...Фd8 25. Лdb1. Конечно, не 25. Л:d6 ввиду 25...Фс7.

25...Кe8 26. Фd2!



Здесь ферзь занимает превосходную позицию, контролируя важные пункты на королевском фланге. Попутно берется на прицел пешка a5.

26...Cf6 27. f4 ef. Черным трудно защищаться, но все же лучше было держаться выжидательной тактики.

28. gf Cg7 29. Kph1 Khf6 30. e5! Решающий прорыв.

30...Kg4 31. Ke4! de. Плохо и 31...К:e3 из-за 32. Ф:e3 de 33. fe, и если 33...С:e5, то 34. Фh6+ Kpg8 35. Kg5.

32. С:c5 ef. Или 32...Лg8 33. Kg5, и положение черных незащитимо.

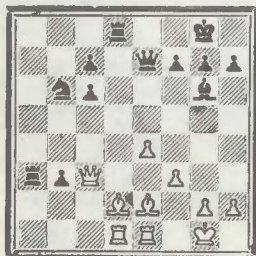
33. С:f8 С:f8 34. Ф:f4 Ch6 35. Ф:f7 Cf5 36. Л:g6! С:g6 37. Ф:g6 Фе7 38. h3. Черные сдались.

Лернер показал себя не только стойким защитником трудных позиций, но и специалистом контратаки.

К. ЛЕРНЕР — С. МАКАРЫЧЕВ

Английское начало

1. c4 Kf6 2. Kc3 e5 3. Kf3 Kc6 4. e3 Cb4 5. Фе2 С:c3 6. Ф:c3 Фе7 7. a3 d5 8. cd К:d5 9. Фb3 Kb6 10. d3 a5 11. Cd2 a4 12. Фе2 0—0 13. Лc1 Лd8 14. Ce2 Cf5 15. 0—0 e4 16. de С:e4 17. Фе3 Лd5 18. Лfе1 Лbа5 19. b4 ab 20. Kd4 Л:a3 21. f3 Cg6 22. К:c6 bc 23. e4 Лd8 24. Лcd1.



24...Фe6? 25. Ch6! Черные сдались.

Бескомпромиссно играют молодые московские мастера С. Долматов и А. Юсупов. И хотя они друзья и оба учатся на одном и том

же экономическом факультете МГУ, поединок между ними был острым и напряженным.

А. ЮСУПОВ — С. ДОЛМАТОВ

Славянская защита

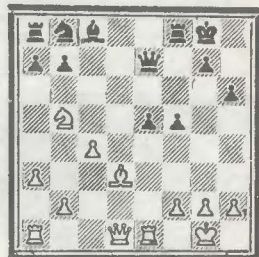
1. c4 c6 2. d4 d5 3. Kc3 Kf6 4. Kf3 e6 5. Cg5 h6 6. С:f6 Ф:f6 7. e3. Если 7. e4, то 7...de 8. К:e4 Cb4+, и у черных хорошая игра.

7...Cd6. Черным надо в этом варианте избегать вскрытия игры, поскольку у белых пространственный перевес. Интересно 7...Ce7, затем 0—0, g7—g6 и Фf6—Фg7, как было в партии Керес — Юдович (XV чемпионат СССР, 1947 г.).

8. a3 Фе7 9. e4 de 10. К:e4 Cc7 11. Cd3 0—0 12. 0—0 f5. Ошибочный план. Теперь позиция вскрывается, и черных ждут тяжелые испытания.

«Плюс один»

13. Kc3 c5 14. Ле1 cd 15. Kd5 Фd8 16. К:c7 Ф:c7 17. К:d4 e5 18. Kb5 Фе7.



19. c5! Kc6 20. Cc4+ Kph7 21. Фd6! Ф:d6 22. К:d6 a5 (упорнее 22...e4) 23. f3 Kpg6 24. Лad1 a4 25. Cb5 Kpf6 26. С:c6 bc 27. Kc4 Ле8 28. Лd6+ Ле6 29. Kb6. Черные сдались. Неутешительно как 29...Л:d6 30. cd Лb8 из-за 31. d7 Ca6 32. Kc8, так и 29...Лb8 ввиду 30. Лd8.

Осторожно продвигается вперед Ю. Разуваев — единственный из участников, не имеющий пока поражений.

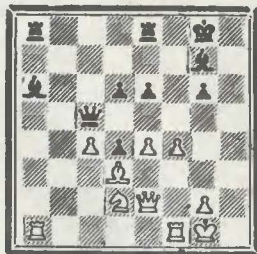
Хорошо использовал Ю. Разуваев (белые) азартную игру Л. Юр-

Фрунзе, 1979 г.

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	0	М
1	А. ЮСУПОВ Москва	●																			
2	С. ЛПУТЯН Ереван	1/2	●																		
3	А. ИВАНОВ Горький	1/2	1	●																	
4	Ю. АНИКАЕВ Николаев	1/2	1	0	●																
5	Ф. СИДЕФ-ЗАДЕ Баку	1/2	0	1	1/2	●															
6	С. ДОЛМАТОВ Москва	1/2	0	0	1/2	1	●														
7	Г. ТИМОЩЕНКО Новосибирск	1/2	0	1/2	0		●														
8	А. ВИТОЛИНЫШ Сигулда	1/2	1	0			●														
9	К. ЛЕРНЕР Одесса							●													
10	В. ТУКМАНОВ Одесса								●												
11	В. БАГИРОВ Баку									●											
12	Ю. РАЗУВАЕВ Москва										●										
13	А. КОЧИВ Ленинград											●									
14	С. МАКАРЫЧЕВ Москва												●								
15	Л. ПСАХИС Красноярск													●							
16	Л. МИХАЛЬЧИШИН Львов														●						
17	А. МИХАЛЬЧИШИН Львов															●					
18	К. ГРИГОРЯН Москва	1/2	1	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1						



таева, неосторожно создавшего ряд слабостей в расположении своего короля.



28. e5! Прорыв, открывающий белым фигурам пути вторжения на королевский фланг.

ше ли было это сделать раньше, готовясь к партии?

Пожертвовав фигуру, белые уже не могли остановиться на полдороге. Вот эта партия, представляющая определенный теоретический интерес.

Л. ПСАХИС — В. ТУКМАКОВ

Сицилианская защита

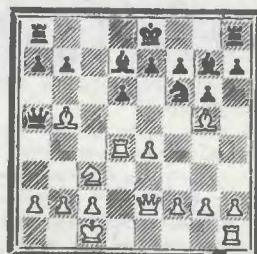
1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Фc7 8. Фf3 b5 9. 0—0—0 b4 10. e5 Cb7 11. Фh3 de 12. Kcb5 ab 13. C: b5+ Cc6. Именно это продолжение, по мнению В. Тукмакова, достаточно, чтобы отразить «лихую» атаку белых.

14. fe C: b5 15. ef.

биден, как может показаться на первый взгляд. Черным предстоит преодолеть немало подводных камней.

7...Cd7 (заслуживало внимания 7...Kbd7) 8. Фе2 Kc6. Возможно и 8...C: b5 Ф: b5+ Фd7.

9. 0—0—0 K: d4 10. Л: d4 Фа5? Беспечность, которая приводит к тяжелым последствиям. Необходимо было рокировать.



11. e5! C: b5. Если 11...de, то 12. C: f6.

12. Ф: b5+ Ф: b5 13. K: b5 de 14. Kc7+ Kpf8 15. Лb4 Лc8 16. Л: b7 a5 17. Лd1. Фигуры черных разобщены, король расположен неудачно, что дает белым решающий перевес.

В пользу гроссмейстеров

28...de 29. Фе4! Фе7 30. Ф: g6 e4. Пытаясь запломбировать хотя бы линию f, но угрозы белых уже неотразимы.

31. K: e4 Cb7 32. Л: a8 Л: a8 33. Kg5 Ла2 34. Лf2 e5?? В цейтноте черные забыли, что их ладья под ударом. Впрочем, это ничего не меняет. Безнадёжно и 34... Л: f2 — 35. Кр: f2 e5 36. Cf5.

35. Л: a2. Черные сдались.

Недавно в шахматной печати был опубликован анализ некоторых вариантов сицилианской защиты, проделанный московским мастером В. Лепешкиным. Его статья вызвала оживленный обмен мнениями и споры среди теоретиков.

Нельзя отказать в смелости Л. Псахису, решившему применить один острый вариант, рекомендованный в этой статье. В критический момент краснорец продумал над своим ходом почти полтора часа и, как он потом сам объяснил, за доской определил, что анализ Лепешкина ошибочен. Но не луч-



15...Cd7! В статье В. Лепешкина рассматривается лишь ход 15... Фе5, и после 16. Kf3 Фc7 17. fg C: g7 18. Фg3 атака белых неотразима.

16. Kf5. Эффектно, но не более. У черных находится достаточная защита.

16...gf 17. C: f6 Лg8 18. Ф: h7 b3! 19. Kd6+ C: d6 20. Л: d6 Лf8. Белые сдались.

Когда-то Тартаковер писал, что «правильных теоретических анализов не бывает». Может быть, этот афоризм не так уж далек от истины.

Много любопытных идей демонстрирует в своих встречах А. Витолиньш. Однако спортивные результаты латвийского мастера оставляют желать лучшего. Витолиньш играет неровно, допускает подчас серьезные просчеты. Не в ладах он и с шахматными часами. Но в некоторых партиях ему удалось осуществить весьма интересные замыслы.

А. ВИТОЛИНЬШ — Л. ЮРТАЕВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Cg5 Cg7 7. Cb5+. Этот шах вовсе не так безо-



С. Долматов

17...Ke4 18. Ce3 Kd6 19. Ла7 Kc4 20. Cc5 Ch6+ 21. Kpb1 Kpg7 22. C: e7 Лb8 23. Ke6+! Kpg8. Плохо и 23...fe 24. Cg5+ Kpg8 25. C: h6.

24. Лd8+ Л: d8 25. K: d8 Kpg7, и черные сдались, не ожидая ответа противника. Сразу решает 26. Ke6+ fe 27. Cg5+.

Положение участников после 9 туров отражено в таблице.

М. ЮДОВИЧ,
международный мастер,
А. МУРАТБЕКОВ,
судья всесоюзной категории.

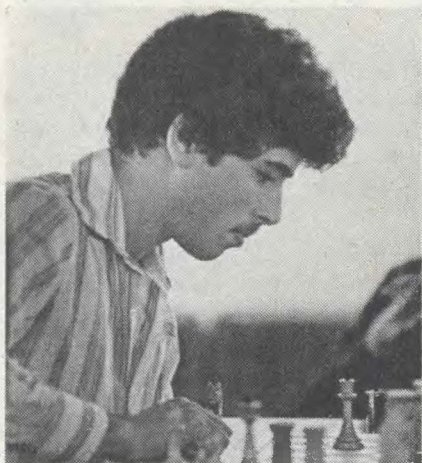


А. Юсупов

Знакомьтесь: Ясир Сейраван

Вместе с участниками Межзонального турнира в Ригу приехали их тренеры, среди которых было немало известных шахматистов. Позже других из Соединенных Штатов Америки на помощь Д. Тарджану и Э. Меднису прибыл Ясир Сейраван. Широкому кругу любителей шахмат имя это стало известно лишь в конце августа нынешнего года — после того, как девятнадцатилетний Я. Сейраван выиграл чемпионат мира среди юношей.

С новым чемпионом мира беседовал наш корреспондент В. Дворкович.



— Как случилось, что вы опоздали к началу турнира?

— А я и не думал, что попаду в Ригу. Тренером американских участников планировался гроссмейстер Бенко. Однако его не устроили финансовые условия, предложенные нашей федерацией, и эту роль поручили мне.

— Мы хотим представить вас читателям еженедельника. Расскажите, пожалуйста, подробнее о себе.

— О'кей. Я родился в один день с экс-чемпионом мира Василием Смысловым, правда, на 39 лет позже...

— Значит, 24 марта 1960 года!

— Да. Мои родители жили тогда в столице Сирии Дамаске. Через четыре года мы переехали в Англию, а спустя еще два года — в Соединенные Штаты Америки. Там, в городе Сиэтле (штат Вашингтон), я и научился играть в шахматы.

— Вам довелось участвовать также во «взрослых» турнирах, в том числе международных...

— Уже четыре года подряд я играю в Лон-Пайне. Допускают в эти турниры молодых шахматистов с рейтингом не менее 2350. Состав обычно бывает сильный, много гроссмейстеров, и поэтому Лон-Пайн — хо-

рошая школа. Особенно мне удался последний турнир. Из девяти моих соперников восемь были гроссмейстерами, и среди них Ларсен, Майлс и Георгиу — участники межзонального состязания в Риге. У первых двух я выиграл, а с Георгиу сыграл вничью. Проиграл только Гарту, который был в числе победителей. Я сделал ничьи с Решевским, Глигоричем и в итоге выполнил норму первого гроссмейстерского балла.

Сейчас мой рейтинг достиг 2540. В США впереди меня, кажется, только Л. Кавалек и У. Браун.

— Как вы отнеслись к своему успеху в юношеском чемпионате мира!

— Я очень обрадовался. Но досталась победа нелегко. Особенно трудно было... попасть на этот турнир. Сейчас в Америке немало способных юных шахматистов, таких, как Перри Юнгворт, Винц Мак-Кэмбридж, Джоэл Бенджамин. В юношеском первенстве США я проиграл первые две партии, и казалось, что мои дела совсем плохи. Но к финишу я все же пришел первым. В Норвегии, где проходило первенство мира среди юношей, меня уже считали одним из фаворитов. Там получалось почти все, и в итоге удалось набрать 10 очков из тринадцати.

— Что вы знаете о своих предшественниках — чемпионах мира среди юношей прошлых лет!

— Их было довольно много. Мне известны лишь имена тех гроссмейстеров, которые часто выступают в соревнованиях. Об остальных знаю мало.

— Какой стиль игры вам по душе!

— Меня увлекает творческая сторона шахмат, и я особенно радуюсь, когда удается осуществить интересный стратегический план. Тяготею к позиционной игре, но, когда представляется возможность, не прочь нанести сопернику и тактический удар. (Смеется.)

— Много ли занимаетесь шахматами!

— Признаться, не очень. У меня нет специального тренера, а долго сидеть самому с книгами не хватает выдержки. Но теперь придется потрудиться. Кстати, вы не знаете, где можно купить книги Авербаха по эндшпилю? Надо засесть за теорию...

— А чем вы занимаетесь кроме шахмат!

— Плаванием. Я даже работаю тренером маленькой группы пловчих в Вашингтонском университете.

— Ну, а аша шахматная мечта!

— Предпочитаю о ней не говорить.

ИЗБРАННЫЕ ПАРТИИ

(Рига, 1979 г.)

В. ЦЕШКОВСКИЙ —

Г. КУЗЬМИН

Испанская партия

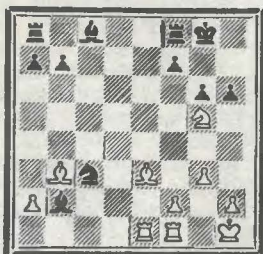
1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Са4 d6 5. 0—0 Сd7 6. с3 Кf6 7. d4 Фе7 8. Ле1 g6 9. Кbd2 Сg7 10. С:с6 С:с6 11. Кс4 0—0 12. de К:e4 13. ed cd 14. Се3 Фе6 15. Ка5 Фf5 16. К:с6 bc 17. Кd4 Фd5 18. Фа4 Лfс8 19. Лад1 Кс5 20. Фа5 Лаб8 21. Ке2 Фе4 22. b3 Ле8 23. с4 Фс2 24. Лd2 Фе4 25. Фс7 Кh7 26. Лед1 Лс8 27. Фb6 а5 28. Cf4 Кс5 29. Ф:а5 Ла8 30. Фb6 Лаб8 31. Фа5 Ла8 32. Фb6. Ничья.

Э. МАЙЛС — Д. ТАРДЖАН

Ферзевый гамбит

1. c4 c5 2. Кf3 Кf6 3. Кс3 e6 4. g3 d5 5. cd К:d5 6. Сg2 Кс6

7. 0—0 Ce7 8. d4 0—0 9. К:d5 ed 10. dc C:c5 11. Фс2 Сb6 12. Kg5 g6 13. Фd1 Cd4 14. Фb3 Cf6 15. Ф:d5 Кd4 16. Kph1 К:e2 17. Ce3 Ф:d5 18. C:d5 C:b2 18. Лае1 Кс3 20. Сb3 h6.



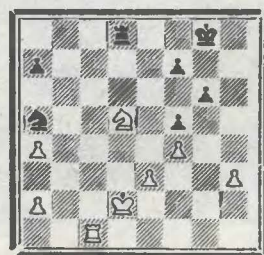
21. К:f7 Л:f7 22. Cd4 Kpf8 23. Сс5+ Kpg7 24. Cd4+ Kpf8 25. Сс5+ Kpg7 26. Cd4+. Ничья.

Р. РОДРИГЕС — Л. ЛЮБОВЕВИЧ

Ферзевый гамбит

1. c4 c5 2. Кf3 Кf6 3. Кс3 e6 4.

e3 d5 5. cd ed 6. d4 Кс6 7. Се2 Ке4 8. 0—0 Ce7 9. h3 0—0 10. Cd3 Cf5 11. dc C:c5 12. Ka4 Се7 13. b3 Фd6 14. Сb2 Фg6 15. Ке1 C:h3 16. f3 Лад8 17. Фе2 Кg3 18. С:g6 К:e2+ 19. Kpf2 hg 20. gh b5 21. Кр:e2 ba 22. Лс1 Лс8 23. ba Лfe8 24. Кd3 Сg5 25. f4 Cf6 26. C:f6 gf 27. Kpd2 Ка5 28. Кb4 f5 29. Л:c8 Л:c8 30. Лс1 Ле8 31. К:d5 Лd8.



По просьбе редакции Ясир Сейраван прокомментировал одну из партий Рижского межзонального турнира.

В. ЦЕШКОВСКИЙ — Д. ТАРДЖАН

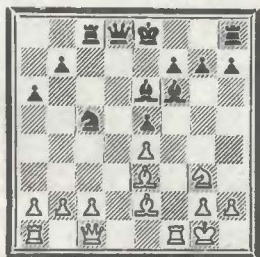
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. f4 Kbd7 7. Ce2 e5 8. Kf5 Kc5 9. Kg3 Cd7! Обычным является продолжение 9...Фb6, на что белые отвечают 10. Лb1 и 11. Ce3.

10. 0—0 Ce7 11. Ce3 Лс8 12. fe de 13. Kd5 Ce6. Ошибочно 13... Kf: e4? 14. K: e4 K: e4 из-за 15. Kb6 с угрозой 16. Фd5 (но не 15. Сb6? — 15...Cc5+). Также плохо для черных 13...0—0. Белые продолжают 14. K: e7+ Ф: e7 15. Kf5 с выигрышной позицией.

14. K: f6+. Видимо, лучше 14. K: e7 Ф: e7 15. Cg5 Kcd7 16. c3, и у белых два сильных слона.

14...C: f6 15. Фc1. Интересный ход. Белых не устраивает вариант 15. Kh5 K: e4 16. Cf3 Cd5 17. C: e4 C: e4 18. K: f6+ gf 19. Ф: d8+ Кр: d8 20. Л: f6 Cg6 21. c3! с небольшим перевесом — они стремятся к большему.



15...Ce7. Любопытные осложнения возникали после 15...0—0!

32. Лс8 Л: c8 33. Ke7+ Kpg7 34. K: c8 a6 35. Kd6 Kpf6 36. Kpc3 Kpe6 37. Kpb4 Kc6+ 38. Kpc5 Ke7 39. Kb7 Kpd7 40. Ka5 f6 41. h4 Kpc7 42. Kb3 Kpd7 43. Kd4 Kc8 44. Kc6 Kpe6 45. a5 Kd6 46. Kb8 Ke4+ 47. Kpc6 Kc3 48. K: a6 K: a2 49. Kc7+ Kpe7 50. Kd5+ Kpd6 51. a6.. Черные сдались.

Р. РОДРИГЕС — С. БУАЗИЗ

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. f4 Cg7 8. Cb5+ Kfd7 9. Cd3 0—0 10. Kf3 Ka6 11. 0—0 Лb8 12. Ce3 Kf6 13. Kph1 Kc7 14. Cf2 b5 15. Ch4 b4 16. Kbl Фd7 17. Kbd2 Kh5 18. Kg5 C: b2 19. Лb1 Cf6 20. f5 h6 21. Kgf3 Cg7 22. Kg1 Kf6 23. fg fg 24. e5 Kf: d5 25. Л: f8+ C: f8 26. ed Ф: d6 27. Ke4 Fe6 28. Cg3.

16. Kh5 K: e4 (вынужденно, ибо после 16...Ce7 17. Ch6 у белых большой перевес) 17. Cd3 Cd5 18. c4! с угрозой 19. Фb1. На лучшее 18...Kg5 могло последовать 19. h4 C: g2 20. Лd1 Kf3+ 21. Кр: g2 K: h4+ 22. Kpg3 Fe7 23. K: f6+ Ф: f6 24. Cg5 Фf3+ 25. Кр: h4 f6 26. Ce3 Лcd8 с сильнейшей атакой у черных. Однако белые могут улучшить игру — 20. K: f6+ gf 21. Лd1 Cd5! 22. hg Фd7 с большими осложнениями.

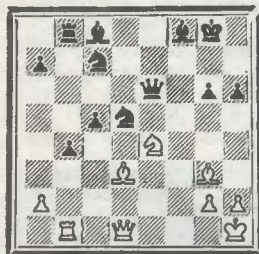
16. Kh5 Cf8! 17. Fe1. Цешковский после партии высказал мнение, что сильнее 17. Kph1, и если 17...Kd7, то 18. Фd2 с лучшей игрой у белых. Черные должны играть 18...f6 и 19...Kpf7. Плохо 18...Фс7? из-за 19. Лad1 g6 20. Ф: d7! C: d7 21. Kf6+ Kpe7 (21...Kpd8 22. Сb6) 22. Cg5! h6 23. Kd5++ Kpe8 24. K: c7+ Л: c7 25. Cf6.

17...Kd7! У черных лучшая позиция. Они грозят g7—g6 и Лс8: c2.

18. Лd1? Проигрывает пешку. Относительно лучшим решением было 18. c3 g6 19. Kg3 Kc5.

18...Л: c2 19. Cd3? Еще одна ошибка, вызванная цейтнотом. У белых оставалось в этот момент около 5 минут на 20 ходов.

19...Лс6! Опасно 19...Л: b2 — черные слишком отстают в развитии. Например, 20. Фс3 Л: a2 21. Сс4 Ла3 22. C: e6 Л: c3 23.



28...c4 29. C: c4 Ф: e4 30. C: c7 Ф: c4 31. C: b8 Cb7 32. Kf3 Kc3 33. Фc1 C: f3 34. gf Фd3 35. Лb2 Ф: f3+ 36. Лg2 Cc5 37. Cg3 Ce3 38. Fe1 h5 39. Cf2 Kd5 40. Фb1 Kf4 41. Фb3+ Kpg7 42. Фb2+ Kph7 43. C: e3 Ф: e3. Белые сдались.

О. РОМАНИШИН — Г. КУЗЬМИН

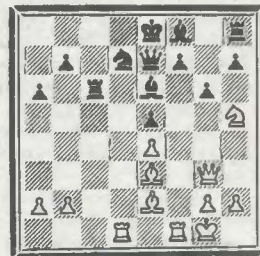
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Cc4

C: f7+ Kpe7 24. Cg5+ Kf6 25. Л: d8 Кр: d8 26. K: f6 Ce7 27. Kd5 C: g5 28. K: c3 с лишней фигурой у белых.

20. Ce2 Fe7?! Лучше 20...Фс7 21. Kph1 g6! После 22. Л: d7 Кр: d7! 23. Kf6+ Kpc8 у черных все в порядке.

21. Фg3 g6.



22. Л: d7. Жертвой качества белые стремятся осложнить борьбу. Если 22. Cg5, то 22...Фс5+ 23. Ce3 Ф: e3 24. Ф: e3 Cc5 с лучшей позицией у черных.

22...C: d7! 23. Cg5 Фс5+ 24. Ce3 Ф: e3 25. Ф: e3 Cc5 26. Kf6+ Kpe7 27. Ф: c5+ Л: c5 28. K: d7 Кр: d7 29. Л: f7+ Kpc6 30. Cg4 Лс2 31. Ce6 Л: b2 32. h4 Kpc5! 33. Лd7 b5 34. Kph2 a5 35. Лd5+ Kpb4 36. Cd7 Лd8 37. Л: b5+ Kpc3 38. Лс5+ Kpd4 39. Лс7 Л: a2 40. Ce6 Лb2 41. Л: h7 Кр: e4. Судьба партии решена. Окончание легко выиграно для черных.

42. Лh6 a4 43. Л: g5 Ла8 44. Лg4+ Kpe3 45. Лg3+ Kpd4 46. Ла3 e4 47. Cf5 e3 48. Kpg3 Лg8+! 49. Cg4 e2 50. Kpf2 Le8! 51. Л: a4+ Kpc5. Белые сдались.

e6 7. Cb3 Ce7 8. Ce3 a6 9. f4 Фа5 10. 0—0 0—0 11. Kph1 Cd7 12. f5 K: d4 13. C: d4 ef 14. ef Cc6 15. Фd3 Лae8 16. Лad1 Kd7 17. Фg3 Cf6 18. Ф: d6 C: d4 19. Ф: d4 Kf6 20. Фf4 Ле5 21. Лde1 Лfe8 22. Л: e5 Л: e5 23. h3 Фс5 24. Kph2 b5 25. Лd1 Le8 26. a3 Cb7 27. Лd2 h6 28. Ле2 Лd8 29. Фе5 Фс8 30. Фе7 Лd7 31. Фе3 Фс6 32. Фе5 Kph7 33. Фе3 a5 34. Фе5 a4 35. Ca2 Ca6 36. Лf2 Фb6 37. Лf3 Cb7 38. Лg3 Фf2 39. Ф: b5 Ле7 40. Kd1 Фf4 41. Фb4 (записанный ход) 41...Ke4 42. Fe1 Лd7 43. Kc3 K: g3 44. Ф: g3 Фf1 45. Фg4 Лd4 46. Фе2 Фf4+ 47. g3 Фc1. Белые сдались.

ТУРНИР ЧЕТЫРЕХ СТОЛИЦ

Традиционная дружеская встреча сборных команд четырех городов — столиц республик Прибалтики и Белоруссии состоялась недавно в Риге. По счастливому стечению обстоятельств именно в эти дни в Риге уже набирал ход межзональный шахматный турнир на первенство мира.

Как и в прошлом году, успех в турнире (в состав команд входили 7 мужчин и 3 женщины) сопутствовал сборной Риги, которую возглавлял международный мастер Я. Клован. Однако этот успех пришел в упорной борьбе — рижанам удалось выиграть всего один матч у шахматистов Вильнюса, правда, достаточно убедительно (7:3).

В матче Рига — Таллин внимание привлек поединок на юношеской доске.

Я. ЭЛЬВЕСТ — Э. КЕНЬГИС
Таллин Рига
Новоиндийская защита

1. c4 e6 2. d4 b6. Система развигия, которую охотно применяет английский гроссмейстер Э. Майлс.

3. a3 Kf6 4. Kc3 Cb7. Надежнее 4...d5, поскольку теперь белые могли бороться за перевес путем 5. d5!

5. e3 d5 6. Kf3 Kbd7 7. cd ed 8. Ke5 Cd6 9. Cb5. Белые разыграли новоиндийскую защиту с пассивным слоном на c1, потратив зря время на ход 3. a3. Теперь они проявляют неуместную активность.

9...0—0 10. K:d7 K:d7 11. Фа4 Kf6 12. Cc6? Фс8 13. 0—0 a6 14. Ke2 C:c6 15. Ф:c6 Фh5 16. Kph1 Фg4 17. f3 Фh5 18. h3 Лae8 19. Фс2 c5 20. Фd3 Фh4 21. dc bc 22. Cd2. Стоило принять жертву пешки ходом 22...Ф:a6.

22...Ле6 23. b4 Ce5 24. Lad1 c4 25. Фс2 Фh5 26. Cc1 Cb8 27. e4! Интересная попытка с помощью жертвы пешки оживить фигуры белых.

27...de 28. f4 e3 29. Лf3 Kg4! 30. Kg3 (коварная ловушка) 30...Kf2+ 31. Л:f2 ef 32. K:h5 Le1+ 33. Kph2.

Здесь черные передвинули пешку на f1, и их внимание, видимо, привлекла возможность превратить ее в коня с шахом, но быстро оценив, что в этом случае у черных есть только вечный шах, латвийский мастер предпочел остаться с лишним качеством и поставил ферзя — 33...f1Ф. Фигуры белых разбросаны по доске, а тяжелые



Фото М. Рабкина.

черные фигуры на первой горизонтали, казалось, вынуждают размен...

И вдруг как гром среди ясного неба — 34. Фс3!, и черным пришлось сложить оружие.

Судьба первого места решилась в матче последнего тура Рига — Минск. Вот одна из партий этого матча.

В. КИРПИЧНИКОВ — Л. БАСИН
Рига Минск
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. d3 d6 6. c3 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Le1 Cg4! (начало интересного плана) 9. Kbd2 b5 10. Cb3 d5 11. ed K:d5 12. Kf1 Фd6 13. Kg3? Теневые стороны замысла черных можно было подчеркнуть ходом 13. h3! Слон вынужден отступить на e6, на что следует 14. Kg3 с перевесом.

13...Лad8 14. h3 Cc8! Кажущаяся незначительной перестановка ходов (Kg3 и h3) привела к равной позиции. Причина в том, что теперь черный ферзь в случае 15. Ke4 может пойти на g6.

15. a4 Kph8 16. ab ab 17. d4. Белые исчерпали возможности усиления позиции и стараются

перейти в чуть более приятный эндшпиль.

17...ed 18. K:d4 K:d4 19. Ф:d4 Cf6 20. Ф:d5 Ф:d5 21. C:d5 Л:d5 22. Cf4 c5? Источник дальнейших затруднений. Следовало ограничиться скромным 22...c6.

23. Ла8! Kpg8 24. Ke4 Ce6 25. Леa1 (угрожает 26. Cd6) 25...Ce5 26. C:e5! Л:e5 27. f3 f5? 28. Kg5 h6 29. f4! Таким путем выигрывается пешка.

29...Ле2 30. Л:f8+ Кр:f8 31. Ла8+ Крe7 32. K:e6 Л:e6 33. Лb8 Kpd6 34. Л:b5 Крe6 35. Лb8 Kpd5 36. Kpf2 Крe4 37. Лc8 Лb6 38. Л:c5 Л:b2+ 39. Kpg3 g6 40. Ле5+ Kpd3 41. Ле6 g5 42. Л:h6 gf+ 43. Kpf3 Лb1 44. Кр:f4 Лf1+ 45. Крe5 Кр:c3 46. Лf6 Лg1 47. Лg6 Лf1 48. Лg3+ Kpd2 49. Лf3 Лg1 50. g3 Крe2 51. Ла3 Kpf2 52. Kpf4! Kpg2 53. h4 Лb1 54. h5 Лb4+ 55. Kpg5 Лb5 56. h6 f4+ 57. Кр:f4 Лh5 58. Ла6 Kph3 59. g4, и черные сдались.

Результаты турнира: 1. Рига — 17 очков из тридцати; 2. Минск — 15½; 3. Вильнюс — 14; 4. Таллин — 13½.

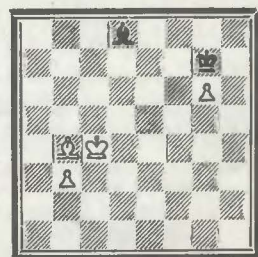
В. КИРПИЧНИКОВ,
мастер.



Очередная передача «Шахматной школы» предназначена для слушателей «Класса разрядников». Проводит ее гроссмейстер Ю. Авербах, который рассмотрит слоновые окончания.

Занятие транслируется 25 октября по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита» и повторяется 27 октября по 4-й программе ЦТ и 31 октября по 3-й программе.

Слушателям предлагается домашнее задание.



Могут ли белые выиграть?

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Класс разрядников».



На турнире первой лиги 39-го чемпионата СССР среди женщин уверенно лидируют международный мастер Т. Фомина (Таллин) и кандидаты в мастера Е. Ступина (Ленинград) и З. Лельчук (Львов). Смогут ли ближайшие преследователи составить им конкуренцию, покажут финальные туры.

Разыгрались самые юные участницы турнира — 15-летняя школьница из Ленинграда Н. Ситникова нанесла поражения З. Лельчук и Л. Зайцевой, а чемпионка СССР среди девушек Т. Месхи (Кутаиси) набрала 50 процентов очков.

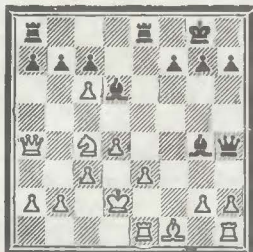
З. ЛЕЛЬЧУК — Н. СИТНИКОВА Дебют Понциани

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. c3 d5 4. Фa4 Kf6. Редко встречающееся продолжение. Обычно играют 4... f6 или 4... de.

5. K: e5 Cd6 6. ed. Сильнее 6. K: c6 bc 7. d3.

6... C: e5 7. dc 0—0 8. d4 Cd6 9. Ce3 Kd5 10. Ka3? Правильно 10. Kd2.

10... K: e3 11. fe Фh4+ 12. Kpd2 Le8 13. Le1 Cg4 14. Kc4. Белые не успевают сыграть 14. cb из-за 14... Фf2+ 15. Ce2 Ф: e3+ 16. Kpc2 C: e2 17. baФ Фd3+ 18. Kpb3 Л: a8, и нет защиты от 19... Лb8.



Первая лига И ШКОЛЬНИЦЫ

14... b5! 15. Ф: b5 Лав8 16. Фа6. Единственный ход. При других продолжениях решает 16... Л: b2+.

16... Фf2+ 17. Ce2 Cf4! 18. Лh1 C: e3+ 19. Kpc2 Ф: g2 20. Ke5 Л: e5! Точно рассчитанная комбинация, приводящая к выигрышу.

21. de C: e2 22. Л: e2. Если 22. Ф: e2, то 22... Фe4+ 23. Фd3 Л: b2+.

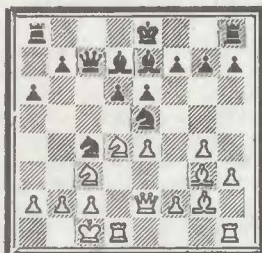
22... Ф: f1 23. b4 Лd8 24. Kpb3 g6 25. e6 Фd1+ 26. Лc2 Лd2 27. ef+ Kp: f7 28. Фc4+ Kpf8 29. Фе4 Фb1+. Белые сдались.

М. НИЖЕГОРОВА —

Т. МЕСХИ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. Kc3 d6 4. d4 cd 5. K: d4 Kf6 6. g4 a6 7. h3 Ce7 8. Cg2 Фc7 9. Ce3 Kc6 10. Фd2 Ke5 11. 0—0—0 Kc4 12. Фе2 Kfd7 13. Cf4 Kde5 14. Cg3 Cd7.



15. f4 Лас8! 16. fe K: b2 17. Ce1.

На 17. Kp: b2 следует 17... Ф: c3+ и 18... Ф: g3.

17... K: d1 18. Ф: d1 de 19. Kb3 0—0. Ненадежная позиция короля и неудачное расположение фигур оставляют белым немного шансов на спасение.

20. Kpb2 Лfd8 21. a3 a5 22. Фе2 a4 23. Kc1 Фc5 24. Kb1 Фb6+ 25. Кра2 Cb5 26. Cf2 Фc6 27. Фf3 Ф: c2+ 28. Кра1 Лd2. Белые сдались.

Т. ХУГАШВИЛИ — Л. ЗАЙЦЕВА Французская защита

1. e4 e6 2. d3 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. Фе2 c5 6. f4 Kc6 7. Kf3 Ce7 8. g3 0—0 9. Ch3 b5 10. 0—0 Фb6 11. c3 c4+ 12. d4 b4 13. f5 ef 14. e6 Kf6 15. ef+ Л: f7 16. Kg5 Лf8 17. C: f5 C: f5 18. Л: f5 bc 19. Фе6+ Kph8 20. bc h6 21. Лb1 Фc7 22. Kf7+ Kph7 23. Kf3 Л: f7 24. Ф: f7 Kd8 25. Cf4 Фd7 26. Л: f6 K: f7 27. Л: f7 Лf8 28. Ke5 Фе8 29. Л: f8 C: f8 30. h4 Ce7 31. Лb7 Cf6 32. Л: a7 Фb8 33. Лd7 Фb1+ 34. Kpf2 Фc2+ 35. Kpg1 Ф: c3 36. Л: d5 Фе1+ 37. Kph2 Фf2+ 38. Kph3 h5 39. Лc5 Фg1. Белые сдались.

Положение ведущей группы участниц после девяти туров: Е. Ступина — 7 очков, Т. Фомина — 6½ (1), З. Лельчук — 6 (1), Р. Попивода — 5 (1), Л. Цифанская — 4½ (1), Т. Месхи — 4½, Л. Зайцева — 4 (2), Н. Ситникова — 4 (1).

Гроссмейстер О. ИГНАТЬЕВА,
главный судья.



В турнире на приз города Терек (Кабардино-Балкарская АССР) успешно выступила команда Нальчика, победившая в финале сборную саратовского «Буревестника». На третьем месте шахматисты города Тырнауза.

В личном зачете победу одержал перворазрядник С. Карабашев (Нальчик) — 6½ очков из 7. На пол-очка меньше у чемпиона Кабардино-Балкарии кандидата в мастера М. Кармова.

Чемпионом Крымской об-

ласти среди юношей стал девятиклассник севастопольской средней школы № 12 Станислав Цилинский. Он набрал 10 очков из 10! У девушек победила девятиклассница средней школы № 18 Симферополя Ольга Чеботарева — 10 из 11.

Удачно выступил в первенстве Тамбовского областного совета спортивного общества «Спартак» представитель г. Котовска кандидат в мастера Ю. Паршутин. Набрал 10 очков из 13, он занял первое место. * * *

Первенства Центрального совета «Труда» среди юных завершились в городе Белебее Башкирской АССР. У девушек победила

перворазрядница из Новосибирской области Н. Жолнерова — 9½ очков из 11. Среди мальчиков сильнейшим оказался перворазрядник из Кемеровской области А. Шураев — 9 очков из 11, а у юношей — кандидат в мастера М. Майоров (Омская область) — 8½ из 11. * * *

Чемпионат города Грозного закончился победой перворазрядника Рашида Алимова, набравшего 7½ очков из 9. На пол-очка отстали В. Белозеров и Х.-Б. Ведзиев.

Обзор составлен по письмам читателей А. Гуляева, Я. Грицевского, Ю. Тихонова, Н. Сидоричева, Р. Алимова.

Лидеры и преследователи

Наш специальный корреспондент
Александр РОШАЛЬ передает из Бразилии

САМОЛЕТ приземлился в Рио-де-Жанейро. И вдруг в салоне раздалось приветственные возгласы и аплодисменты: пассажиры благодарили экипаж за мастерски произведенную посадку. Так впервые довелось наблюдать шумное проявление эмоций на земле этого темпераментного и веселого народа. Подумалось: а как ведут себя зрители во время шахматных соревнований?

Машина, мчавшаяся из аэропорта, раз за разом ныряла в полумрак тоннелей, а когда опять вырывалась на свободу, приходилось невольно зажмуриваться от яркого солнечного света и пошире открывать ветровое стекло. Было раннее утро, а жаркая духота уже мешала дышать. Слева шумели океанские волны, справа фелуги сменялись высокими современными зданиями. Не только песчаные пляжи были усыпаны смуглыми молодыми людьми, босяком гонявшими мячи, — футбольные ворота мелькали и на всем свободном от построек пространстве: на редких пустырях между тесно расположенными домами и даже на асфальте. Кругом реклама, и по инерции я начал высматривать афиши межзонального шахматного турнира, подобные тем, что недавно так щедро были расклеены в Риге. Здесь таких не было. Первое (и, кажется, последнее) объявление красовалось на «Копакабана палас отеле», где живут и играют участники женского и мужского турниров.

Из этого, однако, не следует делать вывод, будто турниры организованы плохо или им не уделяется

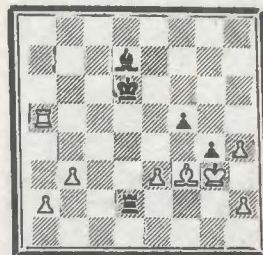
достаточного внимания. Просто в этой стране, где нераздельно царствует футбол, к шахматам относятся пока еще довольно спокойно...

Понятно, смешно сравнивать гигантскую кипящую чашу футбольной «Мараканы» с помещением для шахматных соревнований. Но ведь и эти помещения — даже вполне достойные — бывают тоже разными. Совсем недавно межзональный турнир проводился в светлом и просторном Рижском художественном театре, теперь шахматисты играют в строгом, пожалуй, чуточку мрачноватом отеле. Обитый красным ковром и отделанный темным камнем старинный зал задуман был, наверное, под камерные концерты для проживающих в респектабельной гостинице и поэтому выглядит как-то по-домашнему. Гроссмейстеры и мастера устраивают здесь шахматные концерты вроде бы для себя, поскольку посетители в основном предпочитают соседний демонстрационный зал, в котором можно курить, пить крепкий и вкусный бразильский кофе, поглядывать на маленький прилавок с несколькими книжками и шахматными часами, обсуждать шансы участников и участниц возле громадных оригинально выполненных таблиц из красноватого дерева (говорят, они очень дорого обошлись организаторам) и, наконец, слушать комментарий местных мастеров возле демонстрационных досков. Мастерам этим приходится посложнее, чем радиокомментатору А. Кобленцу в Риге, — их постоянно перебивают, с ними спорят начинающие шахма-

тисты, для которых не существует никаких авторитетов. Разве что Жаиме Суние, на чьих партиях, словно он сам Михаил Таль в Латвии, сосредоточена львиная доля внимания болельщиков.

Пока наш корреспондент летел из Москвы и непогода заставила самолет совершить незапланированную посадку в Милане, а затем сутки надо было дожидаться рейса из Рима на Рио-де-Жанейро, в турнирной таблице произошли значительные перемены. Так, великолепно стартовавший Ж. Суние успел попасть в полосу неприятностей, а к моменту передачи сегодняшнего репортажа он и вовсе проиграл три партии подряд. Хотя широкая шахматная аудитория не слишком наслышана о 22-летнем бразильце, он уже неплохо знаком специалистам. Еще дома гроссмейстер Ю. Авербах успел рассказать мне, что лидер молодежной команды своей страны успешно состязался на студенческой Олимпиаде с нашим О. Романишиным и что вообще шахматист он весьма и весьма талантливый. О его незаурядных способностях свидетельствует хотя бы такой любопытный пример реализации эндшпильного преимущества, продемонстрированный на межзональном турнире в партии против югославского гроссмейстера.

Ж. СУНИЕ — Д. ВЕЛИМИРОВИЧ



48. Лd5+! После отхода слона и 48...Ле2 белые могли испытать ненужные технические трудности при реализации перевеса.

Рио-де-Жанейро, 1979 г.		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	О	М
1	Г. ГАРСИА	●	1/2	0	1/2	0		1	0	1	1/2	1/2	0	0	1/2	0						
2	Ж. СУНИЕ	1/2	●	1	1	1/2		1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0			1/2		
3	Х. ХАРАНДИ	1	0	●	0	0		1/2	0	0	0	1	1	0	0				0	1/2		
4	Ю. БАЛАШОВ	1/2	0	1	●	1/2		1/2	0	1/2		1	1/2	1/2				1	1/2	1		
5	Т. ПЕТРОСЯН	1	1/2	1	1/2	●		1/2	1/2	1/2	1	1	1/2				1/2	1	1/2	1/2		
6	Э. МЕКИНГ						●									1/2						
7	Ж. ЭБЕРТ	0	1/2	1/2	1/2	1/2		●	0	0	1/2				0	1/2	0	0	1/2	1/2		
8	Л. ПОРТИШ	1	0	1	1	1/2		1	●					0	1/2	1	1/2	1	1	1/2		
9	Д. ВЕЛИМИРОВИЧ	0	0	1	1/2	1/2		1		●			0	1/2	1/2	1/2	1	0	0	0		
10	Л. БРОНШТЕЙН	1/2	1/2	1	0	0		1/2			●	1	1	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	
11	Ш. КАГАН	1/2	1/2	0	0	0					0	●	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	0		
12	Л. ШАМКОВИЧ	1	1/2	0	1/2	1/2				1	0	1/2	●	1	0	0	1	1/2	1/2	1/2		
13	Е. ТОРРЕ	1	1	1	1/2			1	1/2	1/2	1	1	1	1	●	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	
14	Р. ХЮБНЕР	1/2	1					1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	
15	Б. ИВКОВ		1				1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2		
16	Я. СМЕЙКАЛ	1				1/2		1	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2		
17	Д. САКС				0	0		1	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	
18	Р. ВАГАНЯН			1	1/2	1/2		1/2	0	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	●		
19	Я. ТИММАН		1/2	1/2	0	1/2		1/2	1/2		1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	●			

выбыл

48...Л: d5 49. С: d5 Кр: d5 50. Крf4 Крe6 51. Крg5 Сс6 52. а4 Сс4 53. а5 Сd3 54. h5 Крf7 55. b4 Крg7 56. b5 С: b5 57. Кр: f5 Крh6 58. Кр: g4 Сd3 59. Крh4 Крh7 60. Крg5 Крg7 61. Крf4 Крh6 62. е4 Кр: h5 63. е5 Крg6 64. Крe3. Здесь три пешки сильнее слона.

64...Са6 65. Крd4 Крf7 66. h4 Сс2 67. Крe3 Сb5 68. h5 Крg7 69. Крf4 (можно и сразу 69. е6!) 69... Сс2 70. Крg5 Крf7 71. h6 Сd3 72. Крf4 Сс4 73. Крe4. Черные сдались.

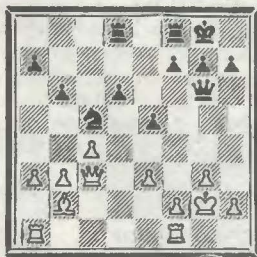
Так играет один из хозяев шахматной площадки.

Ян Смейкал распрощался со своими честолюбивыми намерениями, как он подчеркнул, ровно на три года. Можно ли сказать то же самое о Яне Тиммане?

Чехословацкий гроссмейстер серьезно заметил, что голландца рано сбрасывать со счетов. Возникло как бы некоторое противоречие между этим предупреждением и количеством очков в турнирной графе у Тиммана (впрочем, в последних турах заметно изрядное увеличение). Здесь противоречие и в оценке качества нынешней игры Тиммана. Главный арбитр Г. Голомбек утверждает, что активный и боевой шахматист действует сейчас в чрезмерно уравновешенном стиле своего друга и секунданта шведа У. Андерссона. Похоже, что маститый Голомбек близок к истине, и эту общую оценку подтверждает даже партия, где случилась маленькая комбинация в стиле Капабланки.

Я. СМЕЙКАЛ — Я. ТИММАН Защита Нимцовича

1. c4 Кf6 2. Кс3 е6 3. Кf3 Сb4 4. Фс2 0—0 5. а3 С: с3 6. Ф: с3 b6 7. b3 Сb7 8. Сd4 d6 9. е3 е5 10. d4 Ke4 11. Фс2 Кg5 12. К: g5 Ф: g5 13. d5 Кd7 14. g3 с6 15. Ch3 Лад8 16. dc С: с6 17. 0—0 Кс5 18. Сg2 С: g2 19. Кр: g2 Фg6 20. Фс3.



20...d5! 21. Ф: е5 dc 22. Лад1 Л: d1 23. Л: d1 cb 24. Лd4 f6 25. Фd6 h6 26. е4 Ле8 27. f3 Фf7 28. а4 Ке6 29. Лd5 Лс8 30. Лd2 Лd8 31. Фb4 Л: d2+ 32. Ф: d2 Кс5 33. а5 Фd7 34. Фb4 Фа4 35. Фd2 Фс4 36. ab ab 37. Крi2 Кd3+ 38. Крe3 К: b2 39. Ф: b2 Крf7 40. h4 Крe6 41. f4 Фс2 (записанный ход) 42. f5+ Крd6 43. Фd4+ Крс7 44. Фа4 Фс3+. Белые сдались.

Сегодня турнирная судьба Тиммана еще весьма неопределенна. Ясно только, что для исполнения сокровенных желаний ему необходимо бурно финишировать. Но

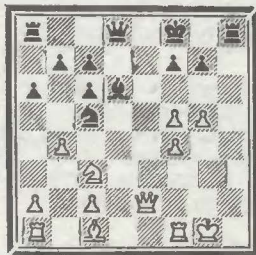
ведь осталось-то сделать всего 2—3 шага — это и мало, и много... Наступило привычное почти для всех турниров время, когда подсчитывается, что будет, если кто-то выиграет, а кто-то проиграет. Иногда в подобных случаях идет речь обо всех оставшихся до конца партиях. Пресловутые «плюс 5», провозглашенные еще до начала турнира главной целью, гипнотизируют участников и обозревателей. Не исключено, что и читатели захотят прикинуть, кто же еще в состоянии набрать вероятнейший «проходной балл» на матчи претендентов. Из предлагаемой таблицы (репортаж этот передается после 16-го тура) видно, что вслед за Т. Петросьяном, Т. Портишем, Р. Хюбнером движется «группа преследования», куда, кроме упомянутого уже Я. Тиммана, входят Б. Ивков, а также Р. Ваганян, Д. Сакс и Ю. Балашов.

Из этой группы только Д. Саксу не предстоит больше встречи с конкурентами, а серия побед в середине турнира показывает, как умеет венгерский гроссмейстер расправляться с «обыкновенными» участниками, какой волей он обладает. Да и честолюбие, наверное, подстегивает: товарищи его — олимпийские чемпионы А. Адорьян и З. Рибли — уже успешно выступили в Риге, отличается здесь, в Рио, на женском турнире Ж. Вереси, ждет, вероятно, удача и Л. Портиша.

Похоже, лучший свой турнир за долгие годы играет Б. Ивков. Опытнейший югославский гроссмейстер еще в 1965-м входил в число претендентов на мировую шахматную корону, потом отошел в тень, и вот снова Борислав не без успеха борется за место под шахматным солнцем. Его принято считать суховатым позиционным шахматистом, но неожиданно для соперников он предстал в несколько ином свете. И даже ничьи его не обязательно являются следствием спокойного маневрирования. Взгляните, пожалуйста, на такую ничью, когда одна из разновидностей разменного варианта испанской партии вдруг привела к острейшей ситуации на доске.

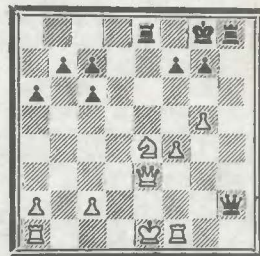
Д. САКС — Б. ИВКОВ Испанская партия

1. е4 е5 2. Кf3 Ке6 3. Сb5 а6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Се7 6. С: с6 dc 7. Кс3 Сg4 8. h3 Ch5 9. g4 Сg6 10. Фе2 Кd7 11. d4 ed 12. К: d4 h5 13. Кf5 hg 14. hg Cd6 15. f4 С: f5 16. ef+ Крf8 17. g5 Кс5 18. b4.



18...Фd7! 19. bc. Создается впечатление, что и на 19. Фg4 югославский шахматист ходом 19... Ле8 готов был отдать коня за атаку.

19...С: с5+ 20. Се3 Ф: f5 21. Ке4 С: е3+ 22. Ф: е3 Фh7! 23. Крf2 Фh2+ 24. Крe1 Ле8 25. Фа3+ Крg8 26. Фе3 Крf8 27. Фа3+ Крg8 28. Фе3 Крf8. В связи с угрозой белых Ке4—f6+ партнеры повторили позицию и согласились на ничью. Сразу после партии Р. Ваганян показал удивительное решение.



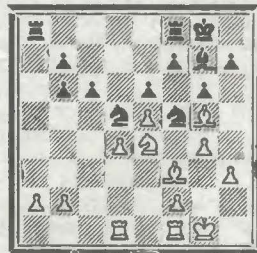
26...f5!! и черные должны победить. Например: 27. Кf6+ Крf7 28. К: е8 Л: е8 29. g6+ Крf8 или 27. gf Ф: с2.

По достоинству оценив находку коллеги, Ивков с улыбкой заметил, что югославские шахматисты вообще-то редко отыскивают подобные продолжения, ибо, как правило, смотрят в «другую сторону». Позже, правда, в беседе со мной он отнес этот недосмотр к числу своих явных упущений, какие помещали ему стоять в таблице еще выше.

В свою очередь есть о чем пожалеть и Р. Ваганяну, на настроении которого особенно отразилось поражение от Д. Сакса. Бреванец имел в обоюдоострой позиции час времени против 1 минуты на 17 ходов у соперника, а угодил в комбинационную ловушку. Не сумел он реализовать перевес против Б. Ивкова и Я. Смейкала, но вот о партии с Р. Хюбнером наш шахматист говорит без сожаления: «Очень было интересно играть».

Р. ВАГАНЯН — Р. ХЮБНЕР Защита Грюнфельда

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кс3 d5 4. Кf3 Сg7 5. Фb3 dc 6. Ф: c4 0—0 7. е4 Сg4 8. Се3 Кfд7 9. Фb3 Кb6 10. Лd1 е6 11. Се2 Кс6 12. е5 Ке7 13. h3 С: f3 14. С: f3 Кf5 15. 0—0 с6 16. Ке4 Кd5 17. Сg5 Фb6 18. Ф: b6 ab 19. g4.



19...К: d4 20. Л: d4 С: е5 21. Л: d5 ed 22. Кf6+ Крg7 23. Кd7

(Окончание на 10-й стр.)

Межзональные мотивы

(ПО МАТЕРИАЛАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ)

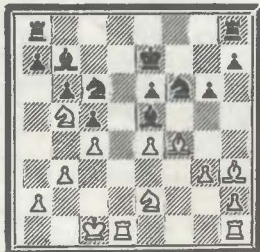
Первая сенсация

Еугенио Торре, как известно, стал автором первой сенсации на межзональном турнире в Рио-де-Жанейро: на старте филиппинский гроссмейстер выиграл у Лайоша Портиша, которого справедливо считают одним из главных фаворитов. Следует, однако, добавить, что в середине партии позиция Торре внушала серьезные опасения: белые пожертвовали качеством и начали атаку на короля. Повидимому, венгерский гроссмейстер действовал недостаточно энергично.

Л. ПОРТИШ — Е. ТОРРЕ

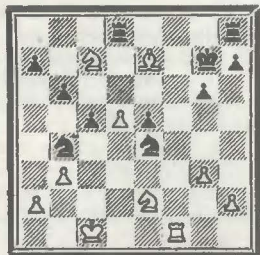
Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 c5 6. dc dc 7. Ф: d8+ Kp: d8 8. Ce3 Kfd7 9. Kge2 Kc6 10. 0—0—0 b6 11. f4 Cb7 12. g3 Ka5 13. b3 e6 14. Ch3 Kpe7 15. f5 Ce5 16. fe fe 17. Cf4 Kc6 18. Kb5 Kf6.



19. Лd6! C: d6 20. C: d6+ Kpf7 21. Лf1. Этим ходом белые, как показывают дальнейшие события, выпускают преимущество. Позиция требовала более решительных действий. Белградская газета «Спорт», опубликовавшая партию, указала вариант, который давал Портишу реальные шансы: 21. Kc7 Лад8 22. C: e6+ Kpg7 23. Cf4 с угрозой Cd5.

21...e5 22. Cd7 Kb4 23. Kc7 Лад8 24. Ce6+ Kpg7 25. Ce7 K: e4 26. Cd5 C: d5 27. cd.



27...Л: d5! Ответная жертва. Правда, сейчас ладья неприкосновенна — на 28. K: d5 K: d5 29. Ch4 следует 29...g5, и черные остаются с лишней фигурой.

28. g4 Лс8 29. K: d5 K: d5 30. Ch4 c4 31. Kpb2 c3+ 32. Кра3 Ке3 33. Лg1 Kc2+ 34. Кра4 Kd4. Белые сдались.

200000 крузейро за 9 часов

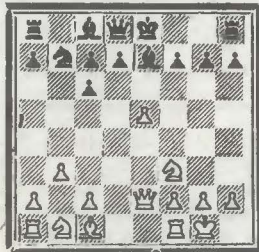
Последние два года Энрике Мекинг болел, и вопрос о его участии в межзональном турнире долгое время оставался открытым. Лишь на официальном открытии стало известно, что Мекинг все же выйдет на старт. Свою первую партию он сыграл с югославским гроссмейстером Бориславом Ивковым.

Э. МЕКИНГ — Б. ИВКОВ

Испанская защита

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6. Черные отказываются от традиционного для испанской партии хода 3...a6 и применяют старинный вариант «Рио-де-Жанейро». Может быть, Ивков специально подготовил его для турнира в Бразилии?

4. 0—0 K: e4 5. d4 Ce7 6. Фе2 Kd6 7. C: c6 bc 8. de Kb7 9. b3. Обычное продолжение здесь 9. Kc3. Бразильский гроссмейстер, однако, предпочитает фланкетировать слона. Его план не дал белым особых выгод: черные легко уравнили игру.



9...0—0 10. Cb2 Ле8 11. Kbd2 Cf8 12. Лfd1 d6 13. Kf1 Kc5 14. Kg3 a5 15. h3 a4 16. Фd2 Ce6 17. ed cd. Ничья.

Вторую партию Мекинг играл с Яном Смейкалом и отложил поединок в трудной для себя позиции: черным предстояло без пешки бороться за ничью. Доигрывания, однако, не последовало: врачи категорически запретили Мекингу дальнейшее участие в турнире.

Бразильская газета «Глобо» сообщила, что за 9 часов, проведенных в турнирном зале, Мекинг получил 200000 крузейро*. Дело в том, что страховая компания «Атлантика Боависта», финансировавшая турнир, заключила с бразильским гроссмейстером договор, со-

* Примерно 6500 долларов.

гласно которому он должен был получить за участие в соревновании 300000 крузейро. Первую треть этой суммы Мекинг получил при подписании договора, вторую — после начала турнира, а оставшиеся сто тысяч ему должны были вручить после завершения соревнования.

Когда висит «флажок»

До контроля Драшко Велимировичу оставалось сделать всего два хода, но флажок на его часах угрожающе повис.

Внешне Велимирович сохранял спокойствие, но вместо того, чтобы сделать ход, он как зачарованный смотрел на секундную стрелку, считающую последние мгновения. Смотрел до тех пор, пока «флажок» не упал. Главный судья турнира междunarодный арбитр Гарри Голомбек зафиксировал просрочку времени.

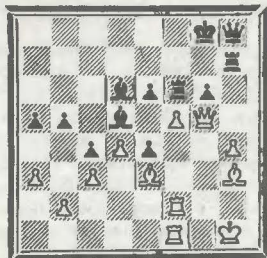
Вот эта партия седьмого тура, завершившаяся для югославского шахматиста драматическим финалом.

Д. ВЕЛИМИРОВИЧ —

Р. ВАГАНЯН

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kc6 4. Kgf3 Kf6 5. e5 Kd7 6. Ce2 f6 7. ef Ф: f6 8. Kf1 Cd6 9. Ke3 0—0 10. 0—0 Фg6 11. g3 Kf6 12. Kh4 Фе8 13. f4 Ke7 14. Kg4 Ke4 15. Kf3 c5 16. Cd3 Kf5 17. c3 b6 18. Фе2 Cb7 19. Kge5 a6 20. Ce3 c4 21. Ce2 b5 22. g4 Ke7 23. Kd2 Kg6 24. K: g6 Ф: g6 25. Фg2 Лf6 26. Лf2 Laf8 27. Laf1 h6 28. K: e4 de 29. h4 h5 30. Cd1 hg 31. C: g4 Фh6 32. Фg3 Cd5 33. Kpg2 a5 34. a3 g6 35. Ch3 Лf8f7 36. Фg5 Фg7 37. Kph1 Фh8 38. f5 Лh7.



Здесь югославский гроссмейстер взглянул на часы и уже не смог оторвать взгляда от «флажка». Легко убедиться, что белые форсированно выигрывают: 39. fe Л: h4 (39...Л: f2 40. Л: f2 Л: h4 41. C: g6+) 40. Л: f6 Л: h3+ 41. Kpg2 Лh2+ 42. Kpg1 Лh1+ 43. Kpf2 Фh2+ 44. Kpe1.

«Если бы Велимирович выиграл эту партию, то его турнирная судьба наверняка была бы иной», — высказал предположение шахматный обозреватель югославской газеты «Политика», комментируя неровную игру гроссмейстера в последующих турах.

НА ПОЛПУТИ К ВЕРШИНЕ

Интерес к матчу Гантварг — Вирсма огромен. Просторный зал для зрителей, рассчитанный на несколько сотен мест, не вмещает всех желающих. О ходе поединка регулярно сообщают голландское радио и телевидение, газеты отводят матчу значительное место.

Итак, сыграна уже половина партий. Поражает обилие новинок — они встречаются практически в каждом поединке.

Сильные обоюдные цейтноты свидетельствуют прежде всего о том, что идет напряженная борьба. Конечно, не обходится без ошибок. Так, претендент был близок к успеху во второй и девятой партиях, а чемпион мира мог выиграть шестую и имел ощутимое преимущество в окончании третьей встречи.

Комментирует гроссмейстер Михаил КОРЕНЕВСКИЙ

ВИРСМА — ГАНТВАРГ

Вторая партия

1. 31—27 19—23 2. 33—28 17—21 3. 28:19 14:23 4. 38—33 24—26 5. 34—30 10—14 6. 30—25 14—19 7. 25:14 9:20 8. 35—30 5—10 9. 43—38 10—14. Вирсма охотно играет этот дебют и белыми, и черными.

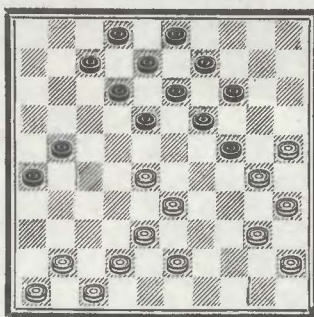
10. 30—25 4—9 11. 40—34 11—17 12. 49—43 6—11 13. 44—40 17—22. По сравнению с партией этих же противников в Амстердамском международном турнире 1978 года сыграно иначе.

14. 40—35 22:31 15. 36:27 11—17 16. 34—30 20—24 17. 45—40 24—29. Нецелесообразно 17...17—21 18. 50—45 1—6 19. 39—34 (грозит 34—29) 14—20 20. 25:14 9:20 21. 33—28 20—25 22. 43—39 7—11 23. 38—33! (ошибкой было бы 23. 27—22 24. 38—33, 25 48—43, 26. 34:14, 27. 40:20, 28. 37:28 из-за 3—9, 24—30!, 13—19, 8:19, 11:44X) 23...3—9 24. 28—22! 9—14 25. 32—28! 23:32 26. 27:38 18:27 27. 34—29 25:32 28. 29:7 11—17 29. 37:28 2:11, и комбинация завершается — 30. 28—22 17—39 31. 40—34 39:30 32. 35:2X.

18. 33:24 23—28 19. 32:23 18:20 20. 39—33 12—18 21. 43—39 7—12 22. 39—34 17—21. Слишком беспечно. Лучше 22...18—23.

23. 48—43! 21:32 24. 37:28 1—7 25. 50—45 16—21 26. 34—29. Становится понятным, почему претендент поставил шашку «50» на поле 45 — в случае 26...21—27 27. 30—24 19:30 28. 35:24 угроза 28...13—19 малоэффективна.

26...20—24 27. 29:20 15:24.



28. 28—22. Для продолжения атаки на фланг Вирсма решается на временную жертву. В случае 28...40—34

проходит стандартное нападение 18—23, чтобы на 38:16 начать комбинацию 14—20 и т. д.

28...18:27 29. 43—39 13—18 30. 41—37! (необходимая профилактика против 24—29) 9—13 31. 39—24 24—29 (приходится возвращать материал) 32. 33:24 18—22 33. 24—20 12—18 34. 20:9 3:14 35. 34—29 7—12. Длинный фланг черных по-прежнему в опасности, к тому же повисла шашка «21». Пожалуй, лучше всего выглядела бы перестройка 35...27—31, 36...21—27.

36. 30—24. Испытывая острую нехватку времени, Вирсма избирает форсированный вариант. Был и другой перспективный путь: 36. 46—41.

36...19:30 37. 35:24 13—19 38. 24:13 8:19 39. 40—35 2—8 (черные защищаются от 40. 29—24, 41. 35:24, 42. 24—19, 43. 25—20) 40. 46—41 8—13 41. 35—30 19—23 42. 29—24 13—19 43. 24:13 18:9 44. 30—24 9—13 45. 45—40 12—18 46. 24—20 23—28 47. 20:9 13:4 48. 25—20 18—23 49. 40—34 4—9 50. 20—15 9—14 51. 34—30. После 51. 41—36 26—31 52. 37:17 22:11 возникающая позиция — ничейная.

51...27—31 52. 41—36 21—27 53. 30—25. Не выигрывает 53. 47—41 23—29 54. 30—24 29:20 55. 15:24 из-за 55...28—33 56. 39:29 22—28.

53...23—29 54. 25—20. Новый лучший ход. Напрашивающееся продолжение 53. 38—32 27:38 54. 42:24 31:42 55. 47:38 22—27 56. 25—20 14:25 57. 15—10 ведет лишь к ничьей: 57...25—30! 58. 24:35 28—32 59. 38—33 32—37 60. 10—4 26—31.

54...14:25 55. 15—10. Получившееся окончание с трудом поддается оценке. Так, Т. Сейбрандс после каждого хода находил около десятка различных разветвлений. Есть ли у бе-

Пятая и шестая встречи во многом оказались похожими. А. Гантварг действовал спокойно, занял центр. Голландскому гроссмейстеру пришлось сдерживать натиск. В обеих партиях он построил «рогатку». Но если в пятой ничейный исход был закономерным, то в шестой чемпион мира упустил хорошие шансы на победу.

ГАНТВАРГ — ВИРСМА

Пятая партия

1. 32—28 17—21 2. 33—29 20—25 3. 39—33 21—26 4. 37—32 26:37 5. 42:31 16—21 6. 31—26 15—20 7. 26:17 11:22 8. 28:17 12:21 9. 44—39 19—24 10. 32—28 7—12 11. 50—44 10—15 12. 38—32 21—26 13. 43—38 18—22 14. 28:17 12:21 15. 32—28 6—11 16. 36—31 26:37 17. 41:32 11—16 18. 49—43 13—19 19. 46—41 9—13 20. 41—37 2—7 21. 47—41 4—9 22. 41—36 7—12 23. 37—31 21—26 24. 32—27 26:37 25. 27—21 16:27 26. 28—23 19:28 27. 33:42 24:33 28. 39:28 13—18 29. 38—32 12—17 30. 42—37 8—12

31. 36—31 9—13 32. 31—27 3—9 33. 35—30 13—19 34. 28—23 19:28 35. 32:23 18:29 36. 34:23 25:34 37. 40:29 8—13 38. 45—50 20—25 39. 40—35 15—20 40. 44—39 14—19 41. 23:14 20:9 42. 39—34 12—18 43. 48—42 5—10 44. 43—38 1—7 45. 38—32 7—11 46. 37—31 11—16 47. 42—38 17—21 48. 31—26. Ничья.

ВИРСМА — ГАНТВАРГ

Шестая партия

1. 33—28 18—22 2. 38—33 12—18 3. 31—26 7—12 4. 37—31 19—23 5. 28:19 14:23 6. 32—27 13—19 7. 34—29 23:34 8. 39:30 19—23 9. 42—38 1—7 10. 41—37 8—13 11. 47—42 10—14 12. 44—39 2—8 13. 49—44 23—28 14. 46—41 20—25 15. 40—34 4—10 16. 44—40 14—19 17. 30—24 19:30 18. 35:24 10—14 19. 34—30 25:34 20. 39:30 28:39 21. 43:34 14—19 22. 40—35 5—10 23. 50—44 10—14 24. 44—39 16—21 25. 27:16 18—23 26. 38—32 22—28 27. 39—33 28:39 28. 34:43 14—20 29. 31—27 20:29 30. 27—21 29—33 31. 45—40 15—20 32. 40—34

20—25 33. 43—38 23—29 34. 34:14 9:20 35. 38:29 25:23 36. 48—43 20—25 37. 43—39 23—29 38. 39—34 29:40 39. 35:44 25—30 40. 44—39 13—19 41. 42—38 19—24 42. 38—33 3—9 43. 32—28 17—22 44. 28:17 11:22 45. 37—32 12—18 46. 41—37 18—23 47. 37—31 23—29 48. 32—28 29:38 49. 28:17 7—12 50. 16—11 38—42 51. 11—7 12:1 52. 17—11 8:17 53. 21:14. Ничья.

При тщательном рассмотрении шестой партии оказалось, что чемпион мира имел в эндшпиль выигрывать. Повидимому, это и наложило отпечаток на игру Анатолия в следующей встрече. Дебют не предвещал никаких осложнений. В один момент Вирсма сделал ход, противоречащий всем позиционным канонам. Пытаясь его опровергнуть, Гантварг стал подолгу задумываться и попал в жестокий цейтнот. Когда страсти немного улеглись, на доске стоял известный в теории эндшпиль с решающим преимуществом претендента.

Утрехт



лых выигрыш или позиция все-таки ничейная, покажет лишь тщательный анализ.

В дальнейшем чемпион и претендент дважды попадали в цейтнот.

55...29-34 56. 10-4 25-30 57. 4-9 30-35 58. 9-25 34-40 59. 25-39 40-45 60. 39-50 28-32 61. 37-17 27-32 62. 36-27 32-12 63. 42-37 12-18 64. 38-32 35-40 65. 50-6 18-22 66. 6-35 45-50 67. 35-13 50-11 68. 13-36 11-44 69. 36-18 44-11 70. 18-4 11-16 71. 4-27 16-11 72. 27-36 11-44 73. 36-27 44-11 74. 27-18 11-44 75. 18-9 44-11 76. 9-20 11-22 77. 20-42 22-50 78. 47-41 50-22 79. 41-36 22-11 80. 42-47 11-44 81. 47-41 44-11 82. 41-46 11-39 83. 32-27 39-48 84. 37-32 48-43 85. 46-37 43-49 86. 37-48 49-35 87. 27-22 35-49 88. 32-28 49-35 89. 48-43 35-49 90. 43-32 19-8 91. 28-23 8-2 92. 32-37 2-11 93. 22-18 11-7 94. 37-46 7-16 95. 18-12 16-27. Ничья.

3 октября мы поздравили Гантварга с днем рождения. По тому, как чемпион настраивался на игру, было видно, что он непрочь преподнести себе подарок.

ГАНТВАРГ — ВИРСМА

Третья партия

1. 34-30 20-25 2. 30-24 19-30 3. 35-24 18-22 4. 33-29 14-20 5. 38-33 10-14 6. 42-38 16-21 7. 31-26 11-16 8. 37-31 21-27 9. 32-21 16-27 10. 41-37 6-11 11. 37-32 11-16 12. 32-21 16-27 13. 46-41 14-19 14. 41-37 19-30 15. 40-34 13-18 16. 37-32 9-13 17. 32-21 30-35. Этот вариант издавна считался выгодным для черных, и примененная Гантваргом гамбитная система эту оценку существенно не меняет.

18. 21-16 13-19 19. 38-32 5-10 20. 32-28 10-14 21. 43-38. Заслуживало внимания 21. 45-40, и если 21... 4-10, то 22. 28-23 19-28 23. 31-27 22-31 24. 31-11 1-6 25. 26-37 6-17 26. 29-23 19-28 27. 34-23, фиксируя слабость черных.

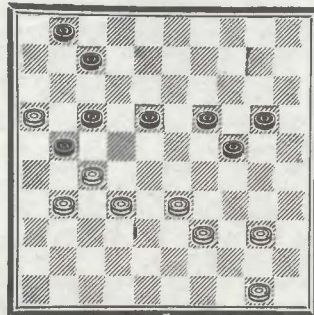
21...4-10 22. 28-23. Невозможно 22. 45-40 из-за 25-30 18-23 17-21 12-45.

22...19-28 23. 31-27 22-31 24. 33-13 8-19 25. 26-37 12-18 26. 39-33 19-23 27. 38-32 14-19 28. 33-28 20-24 29. 29-20 15-24 (второй раз в этой партии жертвуется шашка) 30. 34-30 25-34 31. 44-40 35-44 32. 49-20 10-15 33. 20-14 19-10 34. 28-19 2-8. Простая «19» обречена.

35. 47-42 3-9 36. 42-38 9-13 37. 38-33 13-24 38. 48-43 10-14 39. 36-31 14-19 40. 43-39 15-20 41. 31-27 (в преддверии цейтнота Гантварг удачно обостряет позицию) 17-21 42. 45-40. Если 42. 37-31 20-25 43. 31-26, то 43...18-22 44. 26-28 19-23 45. 28-30 25-43.

42...8-12. Нельзя занимать поле 34 из-за 24-30, а 43. 33-28 проигрывает после 7-11, 18-23, 24-42. Но белые рассчитали очень далеко.

43. 37-31 12-17. Конечно, нельзя 43...21-26 ввиду 44. 16-11.



НА ПОЛПУТИ К ВЕРШИНЕ

(Окончание. Начало на 12—13-й стр.)

ВИРСМА — ГАНТВАРГ

Четвертая партия

1. 33—29 19—23 2. 35—30 13—19 3. 30—25 17—22 4. 38—33 11—17 5. 42—38 6—11 6. 48—42 9—13 7. 40—35 4—9 8. 45—40 22—28 9. 33:22 17:28 10. 31—27 11—17. Идея жертвы шашки навелна партией Тахман — Агафонов (VI первенство СССР по переписке). Несколько лет назад Гантварг анализировал эту позицию совместно с Могилянским, а незадолго до матча мы вновь взяли ее на заметку.

11. 38—33 17—21 12. 33:22 20—24! 13. 29:20 15:24 14. 34—30 21—26 15. 42—38 10—15 16. 50—45 5—10 17. 36—31. Претендент вернул лишний материал, чтобы завязать интересные осложнения. Полагаю, что шашечных композиторов может заинтересовать позиция, возникающая после 17. 47—42 15—20 18. 40—34 10—15 19. 34—29 23:34 20. 32—28 18—23 21. 37—32 12—18.

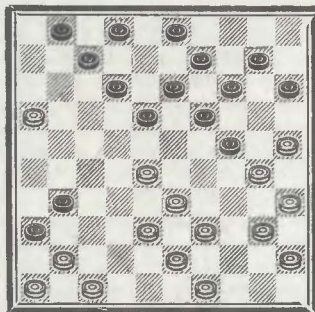
17...16—21 18. 27:16 18:36 19. 39—33 12—18. Нельзя упускать из виду ход 15—20. Например, 19...15—20 32—28 23:32 21. 37:28 10—15 22. 44—39 (видимо, слабее 22. 41—37 24—29 23. 33:24 20:29 24. 38—32 1—6 25. 46—41 6—11 26. 43—38 26—31 27. 37:26 12—17) 24—29 23. 33:24 20:29 24. 16—11! (но не 24. 39—33 ввиду 19—24! 25. 30:10 15:4 26. 33:24 7—11 27. 16:18 13:42 28. 47:38 36:47 29. 25—20 47:33 30. 20—15 33:20 31. 15:24 26—31, грозя прорывом) 7:16 25. 39—33, и первый натиск отбит.

20. 44—39. Занятен вариант, указанный Сейбрандом: 20. 40—34 8—12 21. 34—29 23:34 22. 30:39 18—22 23.

32—28 26—31 24. 28:8 31:42 25. 41—37 42:31 26. 38—32 3:12 27. 32—27 31:22 28. 16—11 7:16 29. 33—29 24:33 30. 39:8 13—18, и следующим ходом ловится дамка.

20...8—12 21. 32—28. Комбинация, рассчитанная Вирсмой на 21. 32—27—14—20, 24—29, 23—29, 18—23, 13:44, безусловно, впечатляет, но думается, отказ от занятия пункта 27 продиктован скорее позиционными соображениями.

21...23:32 22. 37:28 26—31.



Чемпион мира видел возможность использовать слабость поля 42, поэтому оставил без внимания тактическое решение — 22...14—20 23. 25:5 26—31 24. 5:23 18:29 25. 30:17 1—6 26. 33:24 7—11 27. 16:7 2:42 28. 47:38 36:47 29. 39—33 47—36, и исход борьбы неясен.

23. 39—34 12—17. Единственный ход. Плохо и 23...18—23 из-за 49—44, 38:27, 25—20, 33—28, 43—38, 47:38, 38—33, 34:5, 40:20, 5—37 и 23...15—20 из-за 28—23!

24. 43—39 3—8! Нет правил без исключений: создавая еще большее

решето, Гантварг... парирует угрозы.

25. 28—23. Не получается атака фланга: 25. 49—43 1—6 26. 34—29 8—12 27. 29:20 15:24, и стоит угроза 24—29, 17—21. После 25. 25—20 14:25 26. 28—23 19:28 27. 33:11 9—14! 28. 28:19 14:23 перевес черных бесспорен.

25...18:29. К поражению вело 25...19:28? 26. 33:11 1—6 27. 30:19 6:17 28. 38—33 14:23 29. 33—28 23:32 30. 47—42 36:38 31. 39—33 38:29 32. 34:5.

26. 34:23 19:28 27. 33:11 1—6 28. 30:19 6:17 29. 40—34. Несмотря на упрощения, уравнять игру белым не удалось. Дальнейшие события разворачивались при остром недостатке времени у обоих соперников.

29...14:23 30. 39—33 10—14 31. 34—30 13—19 32. 30—24 19:30 33. 25:34 14—19 34. 49—44 9—14 35. 44—40 14—20. Необходимо воспрепятствовать размену 34—29.

36. 34—30 20—24 37. 40—34 17—22! 38. 38—32! Конечно, комбинация 47—42, 33—29, 38:36, 45:34 элементарна, но только не в момент, когда флажок того и гляди упадет. Кстати, не вело к цели 37...15—20 38. 30—25 8—12 39. 25:14 19:10 40. 16—11! (40. 34—30 23—29 41. 30:19 12—18 42. 33—24 18—23 43. 19:28 17—21 44. 16:27 31:42 45. 48:38 36:47X) 34—30.

38...31—37 39. 32—27 22:31 40. 41:32 8—13 41. 33—28 13—18 42. 30—25 2—8 43. 25—20 31—37! 44. 20:29 (и при 44. 32:41 и 23:32 45. 20:29 32—38 черные побеждали) 36—41 45. 47:36 37—42 (контроль еще не прошел, но уже ясно, что позиция белых проиграна) 46. 35—30 42—47 47. 16—11 47:35 48. 11:22 35—49 49. 32—27 23:21 50. 34—30 21—27 51. 22:31 49—43 52. 30—25 43—16 53. 45—40 16—7 54. 40—35 7—16 55. 35—30 19—23 56. 31—26 16—43 57. 30—24 43—39 58. 26—21 39—50. Белые сдались.

(Окончание. Начало на 12—13-й стр.)

25—20 46—37 47. 13—8 37—48 48. 8—2 21—26 49. 20—14 32—38 50. 33:42 48:5 51. 2—30 5—23 52. 30—25 23—28 53. 25—34 4—10 54. 34—25 28—17 55. 25—48 10—15 56. 48—37 15—20 57. 49—43 20—24 58. 43—38 24—30 59. 37—23 30—35 60. 23—34 17—22 61. 38—32 22—11 62. 34—45 22—17 63. 45—34 17—21 64. 32—28 21—27 65. 34—12 27—16 66. 12—45 16—2 67. 28—22. Ничья.

Драматично развивалась десятая партия, которой завершалась первая половина матча. Претендент применил новинку. Оба соперника потратили немало сил и времени на расчет возможных продолжений и попали в цейтнот. Пытаясь реализовать материальное преимущество, А. Гантварг не заметил возражения Х. Вирсмы.

ВИРСМА — ГАНТВАРГ

Десятая партия

1. 32—28 18—22 2. 37—32 12—18 3. 41—37 7—12 4. 46—41 1—7 5. 34—30 20—25 6. 30—24 19:30 7. 35:24 14—20 8. 33—29 22:33 9. 39:28 18—22

10. 38—33 10—14 11. 43—39 4—10 12. 42—38 16—21 13. 31—26 11—16 14. 48—43 14—19 15. 40—35 19:30 16. 35:24 9—14 17. 45—40 14—19 18. 40—35 19:30 19. 35:24 10—14 20. 44—40 14—19 21. 40—35 19:30 22. 35:24 5—10 23. 39—34 10—14 24. 43—39 7—11 25. 50—44 12—18 26. 36—31 22—27 27. 33:22 18:27 28. 41—36 14—19 29. 37—31 19:30 30. 31:22 20—24 31. 29:20 15:24 32. 44—40 30—35 33. 34—29 35:44 34. 49:40 8—12 35. 29:20 25:14 36. 39—34 12—18 37. 34—30 18:27 38. 40—34 13—19 39. 34—29 2—8 40. 29—24 8—13 41. 47—42 3—8 42. 33—29 8—12 43. 42—37 12—18 44. 28—22 17:28 45. 32:12 27—32 46. 37:28 13—18 47. 24:22 21—27 48. 22:31 16—21 49. 27:16 11:35 50. 12—8 35—40 51. 8—2 40—44 52. 31—27 14—20 53. 38—33 20—25 54. 33—28 6—11 55. 2:16 25—30 56. 16—7 30—35 57. 7—45 44—49 58. 27—22 49—43 59. 22—18 43—39 60. 28—23 39—25 61. 23—19. Черные сдались.

Поведя в счете, Х. Вирсма решил в следующей встрече действовать осторожно. Чемпион мира, получив

некоторую инициативу, искал возможность перейти в атаку. Однако голландец с помощью тактических угроз сдержал наступление, а затем уравнял шансы.

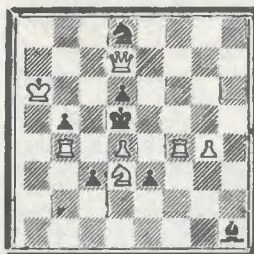
ГАНТВАРГ — ВИРСМА

Одиннадцатая партия

1. 31—27 17—21 2. 33—28 21—26 3. 39—33 11—17 4. 44—39 17—22 5. 28:17 12:21 6. 33—28 19—23 7. 28:19 14:23 8. 38—33 6—11 9. 50—44 11—17 10. 32—28 21:32 11. 28:19 13:24 12. 37:28 10—14 13. 36—31 26:37 14. 41:32 9—13 15. 43—38 4—9 16. 42—37 7—12 17. 46—41 5—10 18. 41—36 14—19 19. 49—43 10—14 20. 36—31 17—22 21. 28:17 12:21 22. 31—26 2—7 23. 26:17 12:24 17—11 16:7 25. 47—42 7—11 26. 33—29 24:33 27. 39:28 12—17 28. 44—39 20—24 29. 38—33 11—16 30. 42—38 18—22 31. 34—29 1—7 32. 29:20 15:24 33. 39—34 7—12 34. 34—29 16—21 35. 29:20 14:25 36. 35—30 25:34 37. 40:29 21—27 38. 32:21 17:26 39. 28:17 12:21. Ничья.

Итак, счет матча 6:5 в пользу Х. Вирсмы.

№ 1. Ю. ГОРБАТЕНКО
А. КОПНИН, I приз



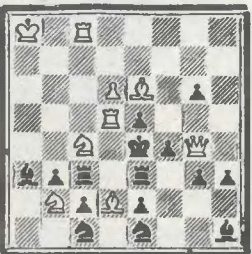
Мат в 2 хода

№ 2. В. УДАРЦЕВ
II приз



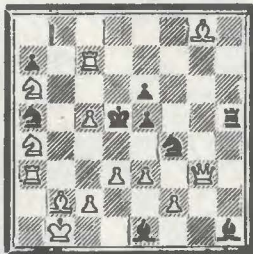
Мат в 2 хода

№ 3. А. КОПНИН
I приз



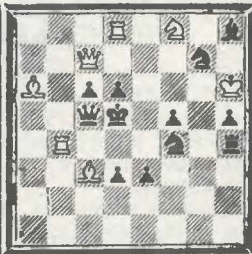
Мат в 3 хода

№ 4. С. ПУГАЧЕВ
II приз



Мат в 3 хода

№ 5. Л. ЗАГОРУЙКО
I приз



Мат в 4 хода

X ВСЕРОССИЙСКИЙ

Подведены предварительные итоги X Всероссийского конкурса составления этюдов и задач. В четырех традиционных разделах участвовали 250 композиторов, приславших 395 произведений. Познакомьтесь с призовыми композициями и результатами соревнования.

В разделе двухходовых задач судьи Ю. Вахлаков и А. Львов распределили отличия следующим образом.

I приз — № 1 Ю. ГОРБАТЕНКО и А. КОПНИНА (Челябинск).

Иллюзорная игра: 1...Ke6, Kc6 2. Fb7, Ff7X. Ложный след 1. Lc4? — 2. Lc5X. 1...Ke6, Kb7 2. Fc6, Ff7X, но 1...Ce4! Решает 1. Le4! — 2. Le5X, 1...Kc6, Kf7 2. Fe6, Fb7X, 1...C:e4 2. Kf4X — полная циклическая форма темы Рухлиса.

II приз — № 2 В. УДАРЦЕВА (Сургут).

Задача в добром классическом стиле — три батареи стерегут каждый шаг короля. 1. Kf6! — 2. Kb5X, 1...Kpe6, Ce6, f4, Kpd4, Kpf4, Kp:f6 2. Kc8, Lb4, Le2, Lb3, Kc4, Le2X.

III приз — задаче Ф. ДАВИДЕНКО (Свердловск).

Б. Kpe2, Fe7, Lb5, h5, Ch8, Kd5, e6, пп. f5, g3; Ч. Kpe4, Le5, Ca5, g8, Ke3, e8, пп. c4, g4. 1...L:d5, L:f5 2. Kc5, Kg5X. 1. Ff6? — 2. F:e5X. 1...L:d5, L:f5 2. Kg5, Fd4X, но 1...Kg7! 1. Fd6! L:f5, L:d5 2. Kc5, Ff4X.

Почетные отзывы получили: 1. Л. Загоруйко (Москва), 2—3. М. Павлов (Краснокамск) и Н. Иванов (Ленинград), 4. М. Гориславский (Ростов-на-Дону), 5. А. Козлов (Свердловск). Похвальные отзывы: 1. Г. Гамза (Новосибирск), 2. А. Малышев (Пермь), 3. Н. Власеико (Петрозаводск), 4. Г. Гниломедов (Ростов-на-Дону), 5. В. Ачимов (Камышлов).

В разделе трехходовок первый приз присужден № 3 (арбитр — А. Батурин). 1. Lcc5! — 2. K:e5, 1...Lcd3 2. Cc3! L:c3 3. Kd2X, 1...Led3 2. Ce3! 1...Kcd3 2. Cc1! Kf3 3. F:g6X, 1...Ked3 2. Ce1! — оригинальная трактовка темы Умнова.

II приз — № 4 С. ПУГАЧЕВА (Красноярск).

1. Fg4! — 2. Cc3!, 1...Lh6 2. Lc3!, 1...Lh7 2. c3! Игра белых тонко мотивирована.

III приз — задаче В. МИРОНОВА (Калинин).

Б. Кра6, Fd1, Ла4, f6, Cc8, d8, Kd5, пп. a5, b3, b2, d4; Ч. Kpe4, Fh4, Lg4, g5, Ch8, Kb1, f5, пп. a3, a2, c7, e3, g3, h6. 1. Fe2! — 2. Le6+, 1...Kg7 2. Fe2+, 1...Ke7 2. F:e3+, 1...K:d4 2. Fg2+, 1...Kd6 2. Fe2+.

Почетные отзывы: 1—3. Я. Суворов (Москва), В. Карпов (Казань), Г. Лобастов (Воронежская обл.). Похвальные отзывы: 1. В. Пильченко и В. Шавырин (Свердловская обл.), 2. В. Ставров (Краснодар), 3. Н. Власенко.

В разделе многоходовок судья Я. Владимиров присудил отличия так:

I приз — задаче № 5 Л. ЗАГОРУЙКО.

1. Cb7! Kfe6 2. L:d6+! F:d6 3. C:s6+, 1...Kge6 2. C:s6+ F:s6 3. L:d6+. С угрозой 2. Ld4+ F:d4 3. F:s6+ созвучен дополнительный вариант 1...Fc4 2. F:d6+ Kpe4 3. C:s6+, каждый раз со связкой ферзя.

II приз — № 6 Ф. ДАВИДЕНКО.

1. Ld8! — 2. Kc5 bc 3. e4+, 1...La:e3 2. Kc3+ K:c3 3. Kb5+, 1...L:f:e3 2. K:g3 hg 3. Kf5+, 1...F:e3 2. Kd2 K:d2 3. K:c4+, 1...C:e3 2. Kg5 K:g5 3. Kf7+.

III приз — № 7 В. ЧЕКАРЬКОВА (Тула).

1. Ld7! Cf6 2. Ld6 cd 3. Cf7! Kc3 4. Kd2+ Kpe5 5. Kg6+ F:g6 6. K:f3+ Kpe4 7. Kd2+ Kpe5 8. f4X. 1. Cf7? c6!

Почетные отзывы: 1. В. Старов, 2. В. Чекарьков, 3. В. Лукашев (Краснодар) и Д. Пихуров (Ставрополь). Похвальные отзывы: 1—3. Н. Ивановский (Архангельск), Ю. Калугин (Куйбышев), Н. Аргунов (Барнаул).

В этюдном разделе (судья — Г. Умнов) первое место занял № 8.

1. Kpd4! Kp:f2 2. Kpd3+ Kpe1 3. Cf2+ Kpd1 4. C:h4 a3 5. Cf6 a2 6. Cc3 a1F 7. C:a1 Kpc1 8. Cb2+ — две последовательные эхо-жертвы слона.

II приз — № 9 Н. КРАЛИНА (Москва) и В. НЕИШТАДТА (Барнаул).

1. Kh4! Kpg1 2. Kf3+ Kpg2 3. K:h2 Kc3+ 4. Kpc4 Ke2 5. Kpd3 K:g3 6. C:g3 Cg1! 7. Kf1! Kp:f1 8. Ch3 X — красивый правильный мат.

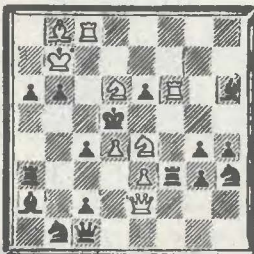
III приз — № 10 А. БЕЛЯВСКОГО (Ленинград).

1. Lh2 Lb6 2. Cd2 Kg4 3. Ke5+! K:e5 4. Lh6+ Kpf7! 5. L:b6 Kc4 6. Lb7+ Kpe8! 7. Kpc7! K:d2 8. Lb2! Kc4 9. Lc2, и конь пойман.

Почетные отзывы: 1. В. Долгов (Краснодарский край), 2. В. Евреинов (Саратов), 3. Э. Погосянц (Москва). Похвальные отзывы: 1. А. Копнин 2. В. Кондратьев и Ю. Соловьев (Ивановская обл.), 3. Е. Поздняк (Подольск).

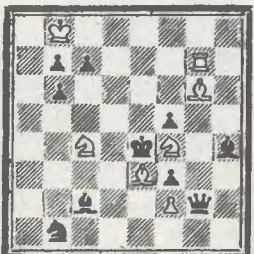
Материал подготовил мастер А. ФЕОКТИСТОВ.

№ 6. Ф. ДАВИДЕНКО
II приз



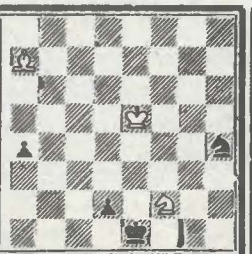
Мат в 4 хода

№ 7. В. ЧЕКАРЬКОВ
III приз



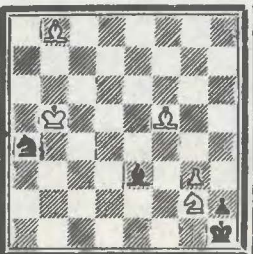
Мат в 8 ходов

№ 8. Б. СИДОРОВ
I приз



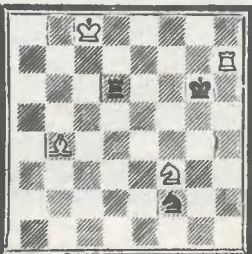
Ничья

№ 9. В. НЕИШТАДТ
Н. КРАЛИН, II приз



Выигрыш

№ 10. А. БЕЛЯВСКИЙ
III приз



Выигрыш

ЮГОСЛАВИЯ

Гроссмейстер Э. Букич (Югославия) занял первое место на международном турнире, завершившемся в югославском городе Тузла. Он набрал 7½ очков из одиннадцати.

Второе—четвертое места поделили гроссмейстеры К. Хулак (Югославия) и И. Радулов (Болгария) и международный мастер С. Чурич (Югославия), отставшие от победителя на очко.

Остальные участники финишировали в таком порядке: 5—8. М. Дизен (США), К. Пытел (Польша), В. Ранчевич и Д. Чирич (оба — Югославия) — по 6; 9. З. Дода (Польша) — 4½; 10—12. Н. Келечевич, О. Палош и М. Спречич (все — Югославия) — по 3½ очка.

ПОЛЬША

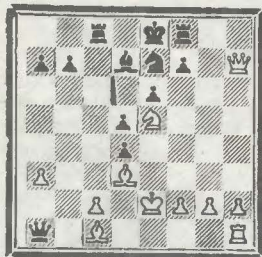
В чемпионате страны среди юношей победили 12-летний Петр Станишевский и 15-летний Виталис Салис, набравшие по 8½ очков из 11.

П. СТАНИШЕВСКИЙ —

А. ВОЙТОН

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сб4 4. e5 c5 5. a3 С:с3+ 6. bc Ке7 7. Фg4 Фс7 8. Ф: g7 Лg8 9. Ф: h7 cd 10. Кpd1 Кbc6 11. Кf3 К: e5 12. Сf4 Ф: c3 13. К: e5 Ф: a1+ 14. Сс1 Лf8 15. Cd3 Cd7 16. Кpe2 Лс8.



17. Ch6! Л: c2+ 18. С: c2 d3+ 19. К: d3 Ф: h1 20. С: f8 Кp: f8 21. Ке5 Се8 22. Фh6+ Кpg8 23. Ch7+ Кph8 24. К: f7+. Черные сдались.

* * *

Одиннадцать шахматисток приняли участие в III международном турнире среди девушек, проведенном в Ченстохове.

Первое место заняла Марина Погоревич (Румыния) — 8 очков из 10. Рената Загоровска (Чехословакия) и Марта Ковач (Венгрия) отстали от нее на очко, а два последующих места заняли Инес Старк (ГДР) — 6½ очков и Анна Ригелска (Польша) — 6.



Победительница турнира.

БОЛГАРИЯ

Наш корреспондент Никола Бахаров сообщает результаты международного турнира «Пловдив-79»:

1. И. Пинтер (Венгрия) — 8½ очков из одиннадцати; 2—3. Р. Говедарица (Югославия) и И. Радулов (Болгария) — по 7; 4—6. Д. Минич (Югославия), Н. Киров и Н. Падевский (оба — Болгария) — по 6; 7—8. Б. Иванович (Югославия) и Л. Попов (Болгария) — по 5½; 9. П. Пеев (Болгария) — 4½; 10. Д. Пелитов (Болгария) — 4; 11. Ж. Дурао (Португалия) — 3½; 12. А. Долмаджян (Болгария) — 2½.

И. ПИНТЕР — П. ПЕЕВ

Индийская защита

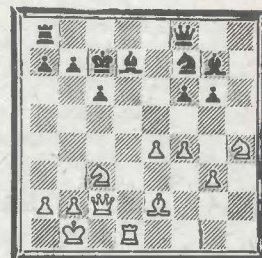
1. d4 g6 2. c4 Cg7 3. Кс3 d6 4. e4 Kd7 5. Ce2 e5 6. Кf3 Kh6 7. h4 f6 8. h5 Kf7 9. hg hg 10. Л: h8+ С: h8 11. Ce3 c6 12. Фс2 Фе7 13. 0—0—0 Кf8 14. Лh1 Cg7 15. Kh4 ed 16. С: d4 Ке5 f7. f4 Кf7 18. g3

На межзональный турнир

16 октября в Испанию на межзональный женский турнир вылетели гроссмейстеры Е. Ахмыловская, М. Литинская, Е. Фаталибекова, международные мастера Н. Гурнели и М. Раинику.

Состязание состоится в городе Аликанте.

Cd7 19. Kpb1 Kpd8 20. Лd1 Kpc7 21. c5 dc 22. С: c5 Фе8 23. С: f8 Ф: f8.



24. Kb5+ Kpc8 25. Л: d7 Кp: d7 26. К: g6 Фb4 27. Cg4+ f5 28. С: f5+ Kpe8 29. Кс7+ Kpd8 30. Ке6+. Черные сдались.

Б. ИВАНОВИЧ — И. ПИНТЕР

Шотландская партия

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. d4 ed 4. К: d4 Сс5 5. Кf5 d5 6. К: g7+ Кpf8 7. Kh5 Фh4 8. Kg3 Кf6 9. Фd2 Kg4 10. Ф: d5 С: f2+ 11. Кpe2 Кf6 12. Фd3 С: g3 13. Ф: g3 Kd4+ 14. Кpe1 Ф: e4+ 15. Кpf2 Ф: c2+ 16. Кpg1 Ф: c1 17. Фе5 Ф: b2 18. Фс5+ Кpe8 19. Kd2 Ф: d2 20. Сb5+ К: b5 21. Ф: b5 Kpf8 22. h3 Фd4+ 23. Kph2 Фd6+ 24. g3 Фd2+ 25. Кpg1 Фе3+ 26. Кpg2 Cd7 27. Ф: b7 Кpg7 28. Лhc1 Лаб8 29. Ф: c7 Лb2+. Белые сдались.

КУБА

Как сообщила Кубинская шахматная федерация, начиная с октября текущего года, мастера Кубы окажут помощь молодым шахматистам Анголы. Ранее такая помощь была оказана шахматистам Мексики, Эквадора и Ямайки.



Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

Выходит
№ 42 (589)
по четвергам
ЦЕНА 5 КОП.

При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.
Рукописи не возвращаются.

Наш адрес: 101913 ГСП
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.